



Internationaler ACHT BRÜCKEN Kompositionswettbewerb

Im Rahmen des Musikfestivals **ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln** findet **2025** zum zwölften Mal ein Kompositionswettbewerb statt. Komponist*innen, die das 35. Lebensjahr noch nicht vollendet haben, können sich mit bis zu drei Werken aus ihrem bestehenden Schaffen, sowie einer Konzeptidee zu einem neuen Stück für Ensemble mit Bezug zum Themenfeld „Licht.Hell.Dunkel“ bewerben. Auf Grundlage dieser Einsendungen wählt die Jury zwei Komponist*innen aus, welche einen mit 6500€ dotierten Kompositionsauftrag für das Festival 2025 erhalten. Die Uraufführung erfolgt durch das Ensemble Modern und das Ensemble Musikfabrik.

§ 1 Grunddaten des Wettbewerbs

Die Jury wählt aus den Bewerbungen zwei Komponist*innen aus, welche für die Festivalausgabe 2025 (09.-18.05.2025) ein neues Werk komponieren.

Jury

- Sara Cubarsi, Geigerin bei Ensemble Musikfabrik
- Patrick Hahn, Redakteur WDR
- Johannes Schwarz, Fagottist bei Ensemble Modern
- Miroslav Srnka, Professor für Instrumentale Komposition / Hochschule für Musik und Tanz Köln

§ 2 Teilnahmebedingungen & Bewerbungsverfahren

1. Teilnahmeberechtigt sind Komponist*innen aller Nationalitäten, die am oder nach dem 10. Januar 1989 geboren sind und als ordentlich Studierende musikalischer Fachrichtungen an einer in- oder ausländischen Universität bzw. Hochschule eingeschrieben sind oder waren.
2. Eine Bewerbung ist bis spätestens **10.01.2024** bei der ACHTBRÜCKEN GmbH einzureichen.
 - Die Bewerbung sollte, beinhalten:
 - I. **Bestehendes Notenmaterial** von bis zu drei Kompositionen (für Ensemble ab 4 Musiker*innen)
 - II. **Konzept zu einem neuen Werk zum Thema „Licht.Hell.Dunkel“**
Formulieren Sie eine Konzeptidee für ein Ensemblestück, das sich mit dem Thema „Licht.Hell.Dunkel“ beschäftigt.
 - max. Besetzung: 2 Vl. Vla. Vc.Kb. / Fl. Ob. Cl. Fg. / Tp. Hn. Trb. Tba./ Perc/ Pn ohne Elektronik (Über die Zulassung von dieser Besetzung stark abweichender Einsendungen entscheidet die Jury individuell.).
 - Dauer: 10-15 min.

Beispiele zum Inhalt des Konzepts:
Beschreibungen, Partitur (-skizzen), Besetzung, Dauer, etc.

Die Bewerbung sollte außerdem beinhalten:

- I. das ausgefüllte Bewerbungsformular
 - II. ein Scan der gültigen Studienbescheinigung oder Abschlussurkunde des Studienganges
 - III. ein Scan des Reisepasses oder Personalausweises (Bitte schwärzen Sie alle personenbezogenen Angaben außer Ihrem Namen und dem Geburtsdatum!)
 - IV. die künstlerische Biografie und das Werkverzeichnis
3. Die Kompositionen und das Konzept sind anonymisiert als PDF per E-Mail an giese@achtbruecken.de zu senden.

Der Name des Urhebers darf im Zusammenhang mit den Noten und dem Konzept an keiner Stelle erscheinen, es dürfen sich dort auch keine Hinweise auf den Urheber befinden.

Für den Fall, dass die Werke in irgendeiner Form online in Verbindung mit Ihrem Namen veröffentlicht sind, wählen Sie bitte einen Alternativnamen oder ein Kürzel in der Bewerbung und schreiben den Originaltitel auf das Bewerbungsformular.

Die Bewerbungen sind in deutscher oder englischer Sprache einzureichen. Kosten für die Erstellung und Übersendung der Bewerbungsunterlagen werden von der **ACHTBRÜCKEN GmbH** nicht übernommen.

§ 3 Entscheidungen der Jury / Preisvergabe

1. Die Jury wählt nach freiem künstlerischem Ermessen auf Grundlage des eingereichten Materials die zu prämierenden Komponist*innen bis zum **30. März 2024** aus. Bei einer hohen Anzahl von Bewerbungen kann sich die Jury in der Auswahl unterstützen lassen, ohne dass ihre Entscheidungshoheit hierdurch begrenzt wird. Die Preisträger werden nach der Entscheidung von ACHT BRÜCKEN kontaktiert.

§ 4 Leistungen für die Preisträger*innen

1. Die Preisträger erhalten von der **ACHTBRÜCKEN GmbH** einen Kompositionsauftrag für ein neues Werk (ca. 10-15 Minuten, ohne Elektronik), welches bei einem Konzert der Festivalausgabe 2025 uraufgeführt wird. Der Abgabetermin des Aufführungsmaterials für das neue Werk wird nach individueller Absprache getroffen. Zudem ist die Dokumentation dieses Konzerts durch den Westdeutschen Rundfunk angestrebt.
2. Komponist*innen und Auftraggeber streben eine Anwesenheit des/der Komponistin bei der Aufführung im Rahmen des Festivals an. Die **ACHTBRÜCKEN GmbH** ist verantwortlich für die Organisation von An- und Abreise sowie die Unterbringung der Preisträger während des Proben- und Konzertzeitraums und übernimmt die damit verbundenen Kosten. Weitere Zusatzkosten während des vorgenannten Zeitraums werden durch ein Tagegeld von € 28/ Tag abgedeckt.

§ 5 Einverständnis / Rechteinräumung

1. Die Rücksendung der eingesandten Materialien erfolgt nur auf Wunsch. Nicht ausgewählte Materialien werden von der **ACHTBRÜCKEN GmbH** nicht verwertet, eine eventuelle archivarische Nutzung bleibt unberührt. Der/die Komponist*in willigt in eine solche Nutzung zu Archivzwecken ein.

Bewerbungsschluss ist der 10. Januar 2024

ACHTBRÜCKEN GmbH

Sophie Giese | Bischofsgartenstr. 1, 50667 Köln
+ 49(0)221 - 20408396 - giese@achtbruecken.de



Internationaler ACHT BRÜCKEN Kompositionswettbewerb

Bewerbungsformular

<input type="text"/>
Name
<input type="text"/>
Straße
<input type="text"/>
PLZ / Ort
<input type="text"/>
Land
<input type="text"/>
E-Mail
<input type="text"/>
Geburtsdatum

Werknamen (nur wenn nötig)

Original	Alternativ
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Anlagen

- bestehende Kompositionen (anonymisiert als PDF)
- Konzept zu einem neuen Werk zum Thema „Licht.Hell.Dunkel“
- Scan des Reisepasses oder Personalausweises
- Scan der Studienbescheinigung oder Abschlussurkunde
- künstlerische Biografie mit Werkverzeichnis

Hiermit bewerbe ich mich beim Internationalen ACHT BRÜCKEN Kompositionswettbewerb 2025. Ich versichere, dass das von mir nur mit dem Werktitel versehene und ansonsten in anonymisierter Form eingereichte Konzept den Aufforderungen der Ausschreibungsbedingungen des Wettbewerbs entspricht. Die Ausschreibungsbedingungen habe ich zur Kenntnis genommen und akzeptiere sie uneingeschränkt. Bezüglich des Schutzes Ihrer personenbezogenen Daten gilt die Datenschutzerklärung von ACHT BRÜCKEN, die unter: www.achtbruecken.de/de/datenschutz zur Verfügung steht.

Ort, Datum

Unterschrift